

**Muzeul Național de
Artă al României
EDUCAȚIE**



**Oferta
educativă
2019
*liceu***

Programele pentru liceu propuse de **Muzeul Național de Artă al României** se desfășoară atât în galeriile permanente și muzeele satelit, cât și în expozițiile temporare. Acestea sunt concepute ca o vizită activă în muzeu sau ca o vizită urmată de o activitate creativă. Pe lângă dezvoltarea culturii artistice, aceste programe propun recontextualizarea unor cunoștințe dobândite la școală și corelarea lor cu operele de artă, dezvoltând gândirea asociativă și critică.

Programele se desfășoară la Muzeul Național de Artă al României.
Toate materialele pentru activitățile creative sunt puse la dispoziție de muzeu.

Durata: 60 și 90 de minute

Număr de participanți: variabil în funcție de program

Preț: între 15 - 30 lei/copil

1. Diferiți, dar împreună

Pornind de la câteva momente semnificative din istoria României, ne vom concentra asupra relațiilor dintre români și reprezentanții altor naționalități. Cum ne raportăm la „celălalt”, la cei care au alte obiceiuri decât noi? Care sunt limitele, cum îi privim pe cei care sunt diferiți? Cât de mult îi judecăm pe ceilalți? Și ce avantaje și dezavantaje au stereotipurile sociale?

Vom vorbi despre acceptare și auto-acceptare, atât în contextul interacțiunilor general-umane dintre români și turci sau rromi (în lucrări precum *Spionul* de Nicolae Grigorescu și *Cărturăreasa* de Gheorghe Petrașcu), cât și în cadrul realității cuplului (pe baza unor lucrări de artă cum sunt *Poarta Sărutului* de Brâncuși, *Sărutul lui Iuda* de Sabin Popp sau *Îndrăgostiții* lui Leon Alex).

Obiective:

- dezvoltarea gândirii asociative și analitice;
- dezvoltarea spiritului de observație, a creativității și a empatiei.

Program susținut de **Alexandra Cucu**

Loc de desfășurare: Galeria de Artă Românească Modernă

Durată: 90 minute

Număr de participanți: min. 10 - max. 30

Cost: 25 lei / elev

Programul se organizează la cerere în zilele de miercuri, joi, vineri **prin înscriere cu minim o săptămână înainte la adresa:**

educatie@art.museum.ro

2. De-a arhitectura... la muzeu!

Vă invităm la o incursiune în Galeria de Artă Europeană pentru a privi tablouri celebre și spațiul construit din acestea. Elementele de arhitectură din operele de artă oferă noțiuni despre perspectivă sau despre ce înseamnă ritmul în arhitectură; privim și verificăm felul în care funcționează acestea în realitate.

Obiective:

- dobândirea unor noțiuni de geometrie și perspectivă direct de la un arhitect;
- familiarizarea cu elementele de arhitectură specifice perioadei Renașterii.

Program susținut de **Asociația De-a arhitectura**.

Asociația *De-a arhitectura* dezvoltă, implementează și promovează programe educative pentru copii despre arhitectură și mediu construit, care se desfășoară în școli, muzee și în cadrul evenimentelor de arhitectură și design.

Loc de desfășurare: Galeria de Artă Europeană

Durată: 90 minute

Număr de participanți: min. 7 - max. 30

Cost: 30 lei / elev

Programul se organizează la cerere în zilele de miercuri, joi, vineri **numai pe bază de programare prin formularul atașat cu minim o săptămână înainte.**

3. Turul capodoperelor din Galeria de Artă Europeană

Vă invităm la un tur de inițiere în tainele artei europene. Vom descoperi împreună ce înseamnă Renașterea și Barocul în diferite zone ale Europei și vom afla numele celor mai importanți artiști ai perioadei. La finalul vizitei vom discuta despre impresionismul în arta franceză privind operele semnate Rodin și Monet.

Obiective:

- dezvoltarea spiritului de observație și a gândirii asociative;
- familiarizarea cu cele mai importante curente din arta europeană (Renaștere, Manierism, Baroc, Impresionism, etc)
- însușirea unor noțiuni ca: perspectivă, narativism, scene religioase, scene mitologice, portret de aparat, scenă de gen.

Loc de desfășurare: Galeria de Artă Europeană

Durată: 90 minute

Număr de participanți: min. 7 - max. 30

Cost: 15 lei / elev

Vizita ghidată se organizează la cerere în zilele de miercuri, joi, vineri **prin înscriere cu minim o săptămână**

înainte la adresa:

educatie@art.museum.ro

4. Turul capodoperelor din Galeria de Artă Românească Modernă

Vă invităm să descoperim principalele transformări prin care trece arta românească în secolele XIX și XX. Pornind de la artiști importanți ca Aman, Grigorescu și Luchian, parcursul cronologic al galeriei pune în evidență relația dintre arta tradițională și cea de avangardă, creând o imagine complexă a fenomenului artistic românesc până la jumătatea secolului al XX-lea.

Obiective:

- dezvoltarea gândirii asociative pornind de la imaginea plastică în raport cu alte domenii ale cunoașterii;
- familiarizarea cu cele mai importante nume de artiști români din sec. XIX și XX.

Loc de desfășurare: Galeria de Artă Europeană

Durată: 90 minute

Număr de participanți: min. 7 - max. 30

Cost: 15 lei / elev

Vizita ghidată se organizează la cerere în zilele de miercuri, joi, vineri **prin înscriere cu minim o săptămână**

înainte la adresa:

educatie@art.museum.ro

**Muzeul Național de
Artă al României
EDUCAȚIE**



Descoperă colecțiile MNAR!
Poți să distribuie această broșură și pe e-mail!

