



ANUNȚ

Muzeul Național de Artă al României organizează examen pentru promovarea în grade și trepte profesionale, în conformitate cu prevederile HG nr. 286/2011 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade și trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice. Personalul angajat care întrunește condițiile de promovare în grad/treaptă profesional(ă) este următorul:

Birou Artă Românească Modernă

- Oancea Victoria, conservator S gr. I - conservator S, gr. IA

Birou Artă Europeană și Decorativă

- Filip Daniela, conservator S gr. I - conservator S, gr. IA
- Klus Marta, conservator S gr. II - conservator S, gr. I
- Stuparu Roxana, restaurator S gr. I - restaurator S, gr. IA

Birou Artă Orientală, Publicații

- Popa Anișoara, conservator S gr. II - conservator S, gr. I

Secția Arte Grafice, Documentare

- Pădurețu Oana, muzeograf S gr. I - Muzeograf S, gr. IA
- Constantinescu Adriana, conservator S gr. I - conservator S, gr. IA

Serviciul Evidența Centralizată și Informatizată a operelor de Artă, Bibliotecă, Clișotecă

- Ginghină Cristina, bibliotecar S gr. I - bibliotecar S, gr. IA
- Florea Reveica, bibliotecar S gr. I - bibliotecar S, gr. IA
- Pintilie Gianina, conservator M tr. II - conservator M, tr. I

Laborator Restaurare Textile

- Marin Sorina, restaurator S gr. I - restaurator S, gr. IA
- Boca Silvia, restaurator S gr. I - restaurator S, gr. IA

Compartiment Restaurare Sculptură lemn, Mobilier, Pictură tempera

- Postelnicu Daniel, restaurator S gr. I - restaurator S, gr. IA

Serviciul Administrativ

- Antonică Antoneta, referent de sp. S gr. II - referent de sp. S, gr. I

BIBLIOGRAFIE:

Conservator S. gr. IA

- Normele de conservare a bunurilor culturale care fac parte din patrimoniul cultural, Ed. Museion, 1993;
- Moldoveanu Aurel, Conservarea preventivă a bunurilor culturale, Ediția a IV-a, Ed. Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2010;
- Niculescu Corina, Muzeologie generală, București, 1975;
- Turcu Mioara, Conservarea pieselor de muzeu, Ed. Fundația Română, București, 2008;
- Mihalcu Mihail, Conservarea obiectelor de artă și a monumentelor de artă, Editura Științifică, București, 1970;
- Florescu Radu, Bazele muzeologiei, ediția a doua, București, 1998;

- Legea nr. 311/2003 a muzeelor și colecțiilor publice, republicată cu modificările ulterioare;
- Legea 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;
- Legea nr. 422/2001, privind protejarea patrimoniului național imobil;
- Legea dreptului de autor, nr. 8 / 1996.

Conservator S. gr. I

- Normele de conservare a bunurilor culturale care fac parte din patrimoniul cultural, Ed. Museion, 1993;
- Moldoveanu Aurel, Conservarea preventivă a bunurilor culturale, Ediția a IV-a, Ed. Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2010;
- Turcu Mioara, Conservarea pieselor de muzeu, Ed. Fundația Română, București, 2008;
- Mihalcu Mihail, Conservarea obiectelor de artă și a monumentelor de artă, Editura Științifică, București, 1970;
- Legea nr. 311/2003 a muzeelor și colecțiilor publice, republicată cu modificările ulterioare;
- Legea 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;
- Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice;
- Legea dreptului de autor, nr. 8 / 1996.

Conservator M. tr. I

- Ordinul nr. 2035/2000 pentru aprobarea Normelor metodologice privind evidența, gestiunea și inventarierea bunurilor culturale deținute de muzee, colecții publice, case memoriale, centre de cultură și alte unități de profil;
- Legea 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;
- Legea nr. 311/2003 a muzeelor și colecțiilor publice, republicată cu modificările ulterioare;
- H.G. nr. 1546/2003 pentru aprobarea Normelor de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate;
- Conservarea preventivă a bunurilor culturale, Aurel Moldoveanu, Ed. Centrului de Pregătire și Formare a Personalului din Instituțiile de Cultură, București, 2003.

Muzeograf S. gr. IA

- Legea nr. 311/2003 a muzeelor și colecțiilor publice, republicată cu modificările ulterioare;
- Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice;
- Legea dreptului de autor, nr. 8 / 1996.
- Legea 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;
- Florescu Radu, Bazele muzeologiei, ediția a doua, București, 1998;
- Mihalcu Mihail, Conservarea obiectelor de artă și a monumentelor de artă, Editura Științifică, București, 1970;
- Niculescu Corina, Muzeologie generală, București, 1975;
- Turcu Mioara, Conservarea pieselor de muzeu, Ed. Fundația Română, București, 2008.
- Normele de conservare a bunurilor culturale care fac parte din patrimoniul cultural, Ed. Museion, 1993.

Restaurator S. gr. IA (Restaurare textile)

- Legea nr. 311/2003 a muzeelor și colecțiilor publice, republicată cu modificările ulterioare;
- Conservarea preventivă a bunurilor culturale, Aurel Moldoveanu, Ed. Centrului de Pregătire și Formare a Personalului din Instituțiile de Cultură, București, 2003;
- H.G. nr. 1546/2003 pentru aprobarea Normelor de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate;
- Sheila Landi, The Textile Conservator's Manual, London, 1985;
- Jentina E. Leebne, Conservarea textilelor, Institutul Internațional pentru Conservarea Operelor Istorice și de Artă.

Restaurator S. gr. IA (Restaurare sculptură lemn, mobilier)

- Legea nr. 311/2003 a muzeelor și colecțiilor publice, republicată cu modificările ulterioare;
- Conservarea preventivă a bunurilor culturale, Aurel Moldoveanu, Ed. Centrului de Pregătire și Formare a Personalului din Instituțiile de Cultură, București, 2003;
- H.G. nr. 1546/2003 pentru aprobarea Normelor de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate.

Bibliotecar S. gr. IA

- Legea bibliotecilor nr. 334/2002, republicată;
- Legea nr. 311/2003 a muzeelor și colecțiilor publice, republicată cu modificările ulterioare;
- Ordinul nr. 2062/2000 pentru aprobarea Normelor metodologice privind evidența, gestionarea și inventarierea documentelor specifice bibliotecilor publice, emis de Ministerul Culturii;
- H.G. nr. 1546/2003 pentru aprobarea Normelor de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate;
- Legea dreptului de autor, nr. 8 / 1996.

Referent de specialitate S. gr. I

- Legea nr. 311/2003 a muzeelor și colecțiilor publice, republicată cu modificările ulterioare;
- Legea nr. 544/2001 privind liberul acces la informații de interes public;
- Legea nr. 477/2004 privind Codul de conduită a personalului contractual din autorități și instituții publice;
- Ordinul nr. 200/2016 privind modificarea și completarea Ordinului Secretariatului General al Guvernului nr. 400/2015 pentru aprobarea Codului controlului intern managerial al entităților publice;
- Regulamentul de organizare și funcționare al Muzeului Național de Artă al României, aprobat prin Ordinul Ministerului Culturii nr. 2472/2013.

Examenul constă în probă scrisă și va avea loc pe data de 23 aprilie 2019, ora 11⁰⁰ în Sala de Consiliu a Muzeului Național de Artă al României.

Manager interimar
arh. Liviu Constantinescu

