

Capodoperele artei românești

Imaginați-vă o călătorie în timp! Începând cu secolul al XIV-lea întâlnim mari voievozi, comanditari de artă și prețioasele obiecte pe care aceștia le-au donat, descoperim apoi vestite monumente din perioada medievală, iar la cumpăna dintre medieval și modern surprindem transformările prin care trece arta pe teritoriul țărilor române. Călătoria se termină în secolul al XX-lea, unde pașii ne sunt ghidați de nume importante de artiști ca Aman, Grigorescu, Luchian, Brâncuși sau Tonitza.

Obiective:

- dobândirea unei viziuni de ansamblu asupra fenomenului artistic medieval și modern;
- dezvoltarea gândirii asociative pornind de la imaginea plastică în raport cu alte domenii ale cunoașterii.

Loc de desfășurare: Galeria de Artă Românească Modernă

Durată: 90 minute

Număr de participanți: min. 5 - max. 20

Cost: 15 lei/elev

Vizita ghidată se organizează la cerere în zilele de miercuri, joi, vineri prin înscriere cu minim o săptămână înainte la adresa: educatie@art.museum.ro

Colecția regală de artă

Vă propunem un tur al capodoperelor artei europene din perspectiva colecționismului de artă regal. Regele Carol I a lăsat moștenire o valoroasă colecție de artă, în jurul căreia s-a format actuala Galerie de Artă Europeană. Turul este conceput ca o trecere în revistă a celor mai importante curente artistice europene, noțiunile elementare ale artei Renașterii, Manierismului și Barocului fiind descoperite în mai multe spații geografice europene.

Obiective:

- familiarizarea cu cele mai importante curente din arta europeană (Renaștere, Manierism, Baroc, etc);
- însușirea unor noțiuni ca: perspectivă, narativism, scene religioase, scene mitologice, portret de aparat, scenă de

Loc de desfășurare: Galeria de Artă Europeană

Durată: 60 minute

Număr de participanți: min. 5 - max. 20

Cost: 10 lei/elev

Vizita ghidată se organizează la cerere în zilele de miercuri, joi, vineri prin înscriere cu minim o săptămână înainte la adresa: educatie@art.museum.ro



Întâlnire cu Brâncuși

Probabil unul dintre cei mai cunoscuți artiști români, Constantin Brâncuși este un adevărat reper al artei din secolul al XX-lea. Vă invităm să vă familiarizați cu viziunea sa artistică în cadrul Galeriei de Artă Românească Modernă unde veți descoperi operele de tinerețe ale artistului dar și momentele marcante, cele care se află la începutul transformării operei sale.

Obiective:

- aprofundarea unor noțiuni de sculptură;
- familiarizarea cu sculptura românească modernă.

Loc de desfășurare: Galeria de Artă Românească Modernă

Durată: 60 minute

Număr de participanți: min. 5 - max. 20

Cost: 10 lei/elev

Vizita ghidată se organizează la cerere în zilele de miercuri, joi, vineri prin înscriere cu minim o săptămână înainte la adresa: educatie@art.museum.ro



Colecții și colecționari

Ce-ar fi să descoperim arta dintr-o nouă perspectivă? Colecționarul de artă este un iubitor al frumosului care aduce în viața sa cele mai diferite obiecte artistice. Familiarizarea cu cei mai importanți colecționari de artă români înseamnă descoperirea artei românești moderne dar și o incursiune în arta decorativă sau în arta orientală.

Obiective:

- familiarizarea cu diferitele tipuri de colecții și colecționari;
- dezvoltarea gândirii critice și asociative.

Loc de desfășurare: Muzeul colecțiilor de Artă

Durată: 60 minute

Număr de participanți: min. 5 - max. 20

Cost: 10 lei/elev

Vizita ghidată se organizează la cerere în zilele de miercuri, joi, vineri prin înscriere cu minim o săptămână înainte la adresa: educatie@art.museum.ro